

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE STOPNIE SZKOLNE

Język angielski – poziom rozszerzony

Klasa 2

OCENA ŚRÓDROCZNA

1 FACT AND FICTION					
	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	<p>słabo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA (słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przymkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo) i się nim posługuje, popelniając liczne błędy</p>	<p>częściowo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA (słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przymkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo) i się nim posługuje, często popelniając błędy</p>	<p>dobrze z zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA (słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przymkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo) i na ogół poprawnie się nim posługuje</p>	<p>bardzo dobrze zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA (słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przymkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo) i poprawnie się nim posługuje</p>	<p>opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanym słownictwem z zakresu KULTURA</p>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenia zdań w czasach teraźniejszych i stosuje je, popelniając liczne błędy • słabo zna zasady stosowania określeń czasu 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady tworzenia zdań w czasach teraźniejszych i stosuje je, często popelniając błędy • częściowo zna zasady stosowania określeń czasu 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasach teraźniejszych i potrafi je na ogół poprawnie stosować • dobrze zna zasady 	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasach teraźniejszych i potrafi je poprawnie stosować • bardzo dobrze zna zasady stosowania określeń czasu 	<ul style="list-style-type: none"> • opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi czasów teraźniejszych i przeszłych

	<p>typowych dla poszczególnych czasów teraźniejszych i stosuje je, popelniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenia zdań w czasach przeszłych oraz z konstrukcją <i>used to</i> i stosuje je, popelniając liczne błędy 	<p>typowych dla poszczególnych czasów teraźniejszych i stosuje je, często popelniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady tworzenia zdań w czasach przeszłych oraz z konstrukcją <i>used to</i> i stosuje je, często popelniając błędy 	<p>stosowania określić czasu typowych dla poszczególnych czasów teraźniejszych i potrafi je na ogół poprawnie stosować</p> <ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasach przeszłych oraz z konstrukcją <i>used to</i> i potrafi je na ogół poprawnie stosować 	<p>typowych dla poszczególnych czasów teraźniejszych i potrafi je poprawnie stosować</p> <ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasach przeszłych oraz z konstrukcją <i>used to</i> i potrafi je poprawnie stosować 	
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p>popelniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Gramatykalizacja, Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do tekstów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Transformacje zdań (zadanie zamknięte), Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte)</i></p>	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popelniając błędy zakłócające komunikację): <i>Gramatykalizacja, Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do tekstów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Transformacje zdań (zadanie zamknięte), Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte)</i></p>	<p>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Gramatykalizacja, Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do tekstów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Transformacje zdań (zadanie zamknięte), Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte)</i></p>	<p>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Gramatykalizacja, Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do tekstów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Transformacje zdań (zadanie zamknięte), Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte)</i></p>	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi</p>

SŁUCHANIE	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i z trudnością, popełniając liczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i często popełniając błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście
<ul style="list-style-type: none"> • wymienia wskazane informacje • dopasowuje wypowiadające się osoby do źródeł informacji, z których korzystają • dopasowuje wypowiedzi do zdań • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 					
CZYTANIE	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, oddziela fakty od opinii, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych z trudnością, popełniając liczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, oddziela fakty od opinii, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych popełniając błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, oddziela fakty od opinii, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, oddziela fakty od opinii, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych, poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście

	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje informacje do tekstów rozdziela fakty i opinie 				
MÓWIENIE	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące programów telewizyjnych krótko wypowiada się na temat przyszłości telewizji krótko wypowiada się na temat rzetelności mediów krótko wypowiada się na wypowiada na tematy osobiste, wykorzystując zdania przydawkowe krótko wypowiada się na temat sztuki i artystów krótko wypowiada się na temat organizacji artystycznego wydarzenia udziela krótkich odpowiedzi na niektóre pytania dotyczące zalet i wad różnych rozwiązań (oglądanie programów online, korzystanie z oraz e-booków nad oraz książek papierowych, udział w programach typu talent show) 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące programów telewizyjnych wypowiada kilka zdań na temat przyszłości telewizji wypowiada kilka zdań na temat rzetelności mediów wypowiada kilka zdań na tematy osobiste, wykorzystując zdania przydawkowe wypowiada kilka zdań na temat sztuki i artystów wypowiada kilka zdań na temat organizacji artystycznego wydarzenia udziela nierozwiniętych odpowiedzi na pytania dotyczące zalet i wad różnych rozwiązań (oglądanie programów online, korzystanie z oraz e-booków nad oraz książek papierowych, udział w programach typu talent 	<p>na ogół poprawnie stosując zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> pyta i odpowiada na pytania dotyczące programów telewizyjnych wypowiada się na temat przyszłości telewizji wypowiada się na temat rzetelności mediów wypowiada się na wypowiada na tematy osobiste, wykorzystując zdania przydawkowe wypowiada się na temat sztuki i artystów wypowiada się na temat organizacji artystycznego wydarzenia udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zalet i wad różnych rozwiązań (oglądanie programów online, korzystanie z oraz e-booków nad oraz książek papierowych, udział w programach typu talent 	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące programów telewizyjnych z łatwością wypowiada się na temat przyszłości telewizji z łatwością wypowiada na temat rzetelności mediów z łatwością wypowiada na tematy osobiste, wykorzystując zdania przydawkowe z łatwością wypowiada się na temat sztuki i artystów z łatwością wypowiada się na temat organizacji artystycznego wydarzenia udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania dotyczące zalet i wad różnych rozwiązań (oglądanie programów online, korzystanie ze-booków oraz książek papierowych, udział w programach typu talent 	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w mówieniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • krótco wypowiada na temat popularnych programów i osobowości telewizyjnych • krótco opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na niektóre pytania związane z jej tematyką 	<p>show)</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada kilka zdań temat popularnych programów i osobowości telewizyjnych • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką 	<p>show)), a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat popularnych programów i osobowości telewizyjnych • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką 	<p>show), a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wypowiada na temat popularnych programów i osobowości telewizyjnych • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką 	
PISANIE	<p>z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu na temat obejrzanego programu telewizyjnego, uwzględniając niektóre podane kwestie • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny wpis na blogu na temat obejrzanego programu telewizyjnego, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre zwroty • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu na temat obejrzanego programu telewizyjnego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie a także wykorzystując podane zwroty • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na blogu na temat obejrzanego programu telewizyjnego, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w pisaniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi</p>

ROZWIJANIE SAMODZIELN OŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • bardzo rzadko stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • częściowo rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) 	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową • często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posiada wysoką umiejętność posługiwania się językiem
-----------------------------------	--	--	---	--	---

2 FRIENDS AND FOES

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA Uczeń	OCENA DOSTATECZNA Uczeń	OCENA DOBRA Uczeń	OCENA BARDZO DOBRA Uczeń	OCENA CELUJĄCA Uczeń
SŁOWNICTWO	słabo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z członkami rodziny oraz relacjami rodzinnymi; często mylone wyrazy, słownictwo związane z zakończeniem znajomości; wyrażenia przyimkowe, słownictwo związane ze związkami, wyrazy wieloznaczne) i się nim posługuje, popelniając błędy	częściowo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z członkami rodziny oraz relacjami rodzinnymi; często mylone wyrazy, słownictwo związane z zakończeniem znajomości; wyrażenia przyimkowe, słownictwo związane ze związkami, wyrazy wieloznaczne) i się nim posługuje, często popelniając błędy	dobrze zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z członkami rodziny oraz relacjami rodzinnymi; często mylone wyrazy, słownictwo związane z zakończeniem znajomości; wyrażenia przyimkowe, słownictwo związane ze związkami, wyrazy wieloznaczne) i na ogół	bardzo dobrze zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z członkami rodziny oraz relacjami rodzinnymi; często mylone wyrazy, słownictwo związane z zakończeniem znajomości; wyrażenia przyimkowe, słownictwo związane ze związkami, wyrazy	opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanym słownictwem z zakresu ŻYCIE PRYWATNE

			poprawnie się nim posługuje	wieloznaczne) i poprawnie się nim posługuje	
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna określniki <i>all, every, most, some, any, no, none; both, either, neither</i>, z trudnością rozróżnia je, i stosuje je, popołniając liczne błędy • słabo zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji czasów przyszłych, w tym <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i>, i stosuje je, popołniając liczne błędy • słabo zna spójniki <i>because, since, as, because of</i>, z trudnością rozróżnia je i stosuje, popołniając liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna określniki <i>all, every, most, some, any, no, none; both, either, neither</i> rozróżnia je, i stosuje je, często popołniając błędy • częściowo zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji czasów przyszłych, w tym <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i>, i stosuje, często popołniając błędy • częściowo zna spójniki <i>because, since, as, because of</i>, rozróżnia je i stosuje je, często popołniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna określniki <i>all, every, most, some, any, no, none; both, either, neither</i>, rozróżnia je i potrafi je na ogół poprawnie stosować • dobrze zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji czasów przyszłych, w tym <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i>, i potrafi je na ogół poprawnie stosować • dobrze zna spójniki <i>because, since, as, because of</i>, rozróżnia je i potrafi je na ogół poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna określniki <i>all, every, most, some, any, no, none; both, either, neither</i> i, z łatwością je rozróżnia i potrafi je poprawnie stosować • bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji czasów przyszłych, w tym <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i>, z łatwością je rozróżnia i potrafi je poprawnie stosować • bardzo dobrze zna spójniki <i>because, since, as, because of</i>, rozróżnia je i potrafi je poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> • opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	popołniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (zadanie zamknięte),</i>	często popołniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (zadanie zamknięte),</i>	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety</i>	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (zadanie zamknięte),</i>	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi

	<i>Gramatykalizacja, Słowotwórstwo</i>	<i>Gramatykalizacja, Słowotwórstwo</i>	<i>leksykalne (zadanie zamknięte), Gramatykalizacja, Słowotwórstwo</i>	<i>Gramatykalizacja, Słowotwórstwo</i>	
SŁUCHANIE	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu z trudnością, popełniając liczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu często popełniając błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • uzupełnia zdania na podstawie wysłuchanego tekstu • dopasowuje zdania do wypowiedzi 				
CZYTANIE	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu z trudnością, popełniając liczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu popełniając błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście

	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytanie dotyczące przeczytanego tekstu • pisze pytania do podanych odpowiedzi • wskazuje informacje wymienione w tekście • dopasowuje zdania do luk w tekście 				
MÓWIENIE	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótco relacjonuje romantyczną historię • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące związków • krótco wypowiada się na temat przyjaźni i kończenia znajomości • krótco wypowiada się na temat przyszłości znanych sobie osób • krótco wypowiada się na temat przeczytanego fragmentu tekstu literackiego • krótco wypowiada się na temat cytatów dotyczących miłości • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat zorganizowania przyjęcia urodzinowego), w 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • relacjonuje romantyczną historię • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące związków • wypowiada kilka zdań na temat przyjaźni i kończenia znajomości • wypowiada kilka zdań na temat przyszłości znanych sobie osób • wypowiada kilka zdań na temat przeczytanego fragmentu tekstu literackiego • wypowiada kilka zdań na temat cytatów dotyczących miłości • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat zorganizowania przyjęcia urodzinowego), w którym częściowo odnosi się do 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • relacjonuje romantyczną historię • pyta i odpowiada na pytania dotyczące związków • wypowiada się na temat przyjaźni i kończenia znajomości • wypowiada się na temat przyszłości znanych sobie osób • wypowiada się na temat przeczytanego fragmentu tekstu literackiego • wypowiada się na temat cytatów dotyczących miłości • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat zorganizowania przyjęcia urodzinowego), 	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo relacjonuje romantyczną historię • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące związków • z łatwością wypowiada się na temat przyjaźni i kończenia znajomości • z łatwością wypowiada się na temat przyszłości znanych sobie osób • z łatwością wypowiada się na temat przeczytanego fragmentu tekstu literackiego • z łatwością wypowiada się na temat cytatów dotyczących miłości • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat zorganizowania przyjęcia urodzinowego), w 	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w mówieniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi</p>

	<p>którym odnosi się do niektórych podanych kwestii</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko wypowiada się na temat znaczenia przyjaźni • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>podanych kwestii i je rozwija</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada kilka zdań na temat znaczenia przyjaźni • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat znaczenia przyjaźni • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wypowiada się na temat znaczenia przyjaźni • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	
PISANIE	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię temat usamodzielniania się przez młodzież od rodziców, i omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim niektóre 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię temat usamodzielniania się przez młodzież od rodziców, i częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi. • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię temat usamodzielniania się przez młodzież od rodziców, i omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi. • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje 	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię temat usamodzielniania się przez młodzież od rodziców, w której szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi. • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku 	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w pisaniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi</p>

	podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	sformułowane w języku polskim	sformułowane w języku polskim	polskim	
ROZWIJANIE SAMODZIELN OŚCI	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością współpracuje w grupie bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), w niewielkim stopniu rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty posiada bardzo ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> niekiedy współpracuje w grupie niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty częściowo rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> współpracuje w grupie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> z łatwością współpracuje w grupie często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty z łatwością rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posiada wysoką umiejętność posługiwania się językiem

3 WORK AND LEARN

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	słabo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematów PRACA: słownictwo związane z pracą i zatrudnieniem, zawodami, mobilnością zawodową, rynkiem pracy, pracami dorywczymi, danymi personalnymi; słowotwórstwo CZŁOWIEK: różnice pokoleniowe i się nim posługuje, popęlniając liczne błędy	częściowo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematów PRACA: słownictwo związane z pracą i zatrudnieniem, zawodami, mobilnością zawodową, rynkiem pracy, pracami dorywczymi, danymi personalnymi; słowotwórstwo CZŁOWIEK: różnice pokoleniowe i się nim posługuje, często popełniając	dobrze zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematów PRACA: słownictwo związane z pracą i zatrudnieniem, zawodami, mobilnością zawodową, rynkiem pracy, pracami dorywczymi, danymi personalnymi; słowotwórstwo CZŁOWIEK: różnice pokoleniowe i na ogół	bardzo dobrze zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematów PRACA: słownictwo związane z pracą i zatrudnieniem, zawodami, mobilnością zawodową, rynkiem pracy, pracami dorywczymi, danymi personalnymi; słowotwórstwo CZŁOWIEK: różnice pokoleniowe i poprawnie się nim posługuje	opaniował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanym słownictwem z zakresu PRACA

		błędy	poprawnie się nim postuguje		
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych definiujących i stosuje je, popelniając liczne błędy • słabo zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych niedefiniujących i stosuje je, popelniając liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych definiujących i stosuje je, często popelniając błędy • zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych niedefiniujących i stosuje je często popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych definiujących i potrafi je na ogół poprawnie stosować • dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych niedefiniujących i potrafi je na ogół poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych definiujących i potrafi je poprawnie stosować • bardzo dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych niedefiniujących i potrafi je poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> • opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz postuguje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p>popelniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Słowotwórstwo, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Test z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk z tekście jednym wyrazem, Dobieranie (zdań do luk), Odpowiedzi na pytania, Sety leksykalne (dwa zdania)</i></p>	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popelniając błędy zakłócające komunikację): <i>Słowotwórstwo, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Test z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk z tekście jednym wyrazem, Dobieranie (zdań do luk), Odpowiedzi na pytania, Sety leksykalne (dwa zdania)</i></p>	<p>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Słowotwórstwo, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Test z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk z tekście jednym wyrazem, Dobieranie (zdań do luk), Odpowiedzi na pytania, Sety leksykalne (dwa zdania)</i></p>	<p>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Słowotwórstwo, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Test z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk z tekście jednym wyrazem, Dobieranie (zdań do luk), Odpowiedzi na pytania, Sety leksykalne (dwa zdania)</i></p>	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz postuguje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi</p>

SŁUCHANIE	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu z trudnością, popełniając liczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu często popełniając błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście
	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia wskazane informacje • dopasowuje wypowiedzi do zdań • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 				
CZYTANIE	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych z trudnością, popełniając liczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych popełniając błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście

	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytanie dotyczące przeczytanego tekstu • wskazuje informacje wymienione w tekście • dopasowuje zdania i wyrazy do luk w tekście 				
MÓWIENIE	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące programów wymiany studenckiej • krótko wypowiada się na temat bycia liderem • krótko wypowiada się na temat różnic pokoleniowych • krótko wypowiada się na wypowiada na tematy osobiste, wykorzystując zdania względne • krótko wypowiada się na temat rozmów o pracę • krótko wypowiada się na temat zawodów i prac dorywczych • krótko opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na niektóre pytania związane z jej tematyką 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące programów wymiany studenckiej • wypowiada kilka zdań na temat bycia liderem • wypowiada kilka zdań na temat różnic pokoleniowych • wypowiada kilka zdań na tematy osobiste, wykorzystując zdania względne • wypowiada kilka zdań na temat rozmów o pracę • wypowiada kilka zdań na temat zawodów i prac dorywczych • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania dotyczące programów wymiany studenckiej • wypowiada się na temat bycia liderem • wypowiada się na temat różnic pokoleniowych • wypowiada się na tematy osobiste, wykorzystując zdania względne • wypowiada się na temat rozmów o pracę • wypowiada się na temat zawodów i prac dorywczych • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką 	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące programów wymiany studenckiej • z łatwością wypowiada się na temat bycia liderem • z łatwością wypowiada na temat różnic pokoleniowych • z łatwością wypowiada na tematy osobiste, wykorzystując zdania względne • z łatwością wypowiada się na temat rozmów o pracę • z łatwością wypowiada się na temat zawodów i prac dorywczych • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką 	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w mówieniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi</p>

<p>PISANIE</p>	<p>z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popetniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójne i chaotyczne CV oraz list motywacyjny, uwzględniając niektóre podane kwestie • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popetniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójne i nielogiczne CV oraz list motywacyjny, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre zwroty • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popetniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójne i logiczne CV oraz list motywacyjny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie a także wykorzystując podane zwroty • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popetniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójne i logiczne CV oraz list motywacyjny, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w pisaniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi</p>
<p>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • bardzo rzadko stosuje 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • częściowo rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) 	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową • często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posiada wysoką umiejętność posługiwania się językiem

	strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)				
4 HEALTHY MIND, HEALTHY BODY					
	OCENA DOPUSZCZAJĄCA Uczeń	OCENA DOSTATECZNA Uczeń	OCENA DOBRA Uczeń	OCENA BARDZO DOBRA Uczeń	OCENA CELUJĄCA Uczeń
SŁOWNICTWO	słabo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE: uzależnienia, zaburzenia odżywiania, system opieki zdrowotnej, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, stan psychiczny i fizyczny, emocje, wartości, zdrowie psychiczne i się nim posługuje, popetniając błędy	częściowo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE: uzależnienia, zaburzenia odżywiania, system opieki zdrowotnej, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, stan psychiczny i fizyczny, emocje, wartości, zdrowie psychiczne i się nim posługuje, często popetniając błędy	dobrze zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE: uzależnienia, zaburzenia odżywiania, system opieki zdrowotnej, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, stan psychiczny i fizyczny, emocje, wartości, zdrowie psychiczne i na ogół poprawnie się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE: uzależnienia, zaburzenia odżywiania, system opieki zdrowotnej, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, stan psychiczny i fizyczny, emocje, wartości, zdrowie psychiczne i poprawnie się nim posługuje	opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanym słownictwem z zakresu ZDROWIE
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia konstrukcji mowy zależnej po wybranych czasownikach i stosuje je, popetniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji czasów <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i> i stosuje je, popetniając liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia konstrukcji mowy zależnej po wybranych czasownikach i stosuje je, często popetniając błędy częściowo zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji czasów <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i> i stosuje je, często popetniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia zdań w mowie zależnej i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji mowy zależnej po wybranych czasownikach i potrafi je na ogół poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w mowie zależnej i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji mowy zależnej po wybranych czasownikach i potrafi je poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi

ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p>popelniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Zdania z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (Zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Wybór wielokrotny, Gramatyzacja, Słowotwórstwo</i></p>	<p>często popelniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Zdania z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (Zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Wybór wielokrotny, Gramatyzacja, Słowotwórstwo</i></p>	<p>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Zdania z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (Zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Wybór wielokrotny, Gramatyzacja, Słowotwórstwo</i></p>	<p>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Zdania z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (Zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Wybór wielokrotny, Gramatyzacja, Słowotwórstwo</i></p>	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi</p>
SŁUCHANIE	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu), i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu), i często popelniając błędy</p>	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu), i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p>	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu), i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p>	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście</p>
<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • uzupełnia zdania na podstawie wysłuchanego tekstu • uzupełnia streszczenie na podstawie wysłuchanego tekstu 					

CZYTANIE	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych z trudnością, popełniając liczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych popewniając błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych poprawnie lub popewniając sporadyczne błędy:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych poprawnie lub popewniając sporadyczne błędy:	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytanie dotyczące przeczytanego tekstu • wskazuje informacje wymienione w tekście • dopasowuje zdania i wyrazy do luk w tekście 				
MÓWIENIE	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popewniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację: <ul style="list-style-type: none"> • krótko wypowiada się na temat uzależnień • krótko wypowiada się na temat zaburzeń odżywiania • krótko wypowiada się na temat systemu opieki zdrowotnej • krótko wypowiada się na 	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popewniając błędy zakłócające komunikację: <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada kilka zdań na temat uzależnień • wypowiada kilka zdań na temat zaburzeń odżywiania • wypowiada kilka zdań na temat systemu opieki zdrowotnej 	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popewniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji: <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat uzależnień • wypowiada się na temat zaburzeń odżywiania • wypowiada się na temat systemu opieki zdrowotnej 	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popewniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji: <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wypowiada się na temat uzależnień • z łatwością wypowiada się na temat zaburzeń odżywiania • z łatwością wypowiada na temat systemu opieki 	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w mówieniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi

	<p>temat pierwszej pomocy w nagłych wypadkach</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko wypowiada się na temat dobrych nawyków związanych ze zdrowiem fizycznym i psychicznym • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada kilka zdań na temat pierwszej pomocy w nagłych wypadkach • wypowiada kilka zdań na temat dobrych nawyków związanych ze zdrowiem fizycznym i psychicznym • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat pierwszej pomocy w nagłych wypadkach • wypowiada się na temat dobrych nawyków związanych ze zdrowiem fizycznym i psychicznym i • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>zdrowotnej</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wypowiada na temat pierwszej pomocy w nagłych wypadkach • z łatwością wypowiada się na temat dobrych nawyków związanych ze zdrowiem fizycznym i psychicznym • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	
PISANIE	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list formalny, w którym pyta o szkolenie dotyczące zdrowych diet dla młodych ludzi zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny list formalny, w którym pyta o szkolenie dotyczące zdrowych diet dla młodych ludzi zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi. • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list formalny, w którym pyta o szkolenie dotyczące zdrowych diet dla młodych ludzi zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi. • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku 	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list formalny, w którym pyta o szkolenie dotyczące zdrowych diet dla młodych ludzi zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi. • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w pisaniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi</p>

	w języku polskim	polskim	polskim		
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), • w niewielkim stopniu rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • częściowo rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • z łatwością rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posiada wysoką umiejętność posługiwania się językiem

Ocena niedostateczna, jeżeli uczeń nie spełni co najmniej połowy wymagań na ocenę dopuszczającą.

OCENA KOŃCOWOROCZNA

5 RULES AND REGULATIONS

<p>SŁOWNICTWO</p>	<p>słabo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i się nim posługuje, popołniając liczne błędy</p>	<p>częściowo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i się nim posługuje, często popołniając błędy</p>	<p>dobrze zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i na ogół poprawnie się nim posługuje</p>	<p>bardzo dobrze zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i poprawnie się nim posługuje</p>	<p>opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanym słownictwem z zakresu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO</p>
<p>GRAMATYKA</p>	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady stopniowania przymiotników i stosuje je, popołniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania konstrukcji porównawczych i stosuje je, popołniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia pytań w różnych czasach, pytań nie wprost i pytań rozłącznych, z trudnością rozróżnia je i potrafi je stosować, popołniając liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna stopniowania przymiotników i stosuje je, często popołniając błędy częściowo zna zasady stosowania konstrukcji porównawczych i stosuje je, często popołniając błędy częściowo zna zasady tworzenia pytań w różnych czasach, pytań nie wprost i pytań rozłącznych, częściowo rozróżnia je i stosuje je, często popołniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady stosowania konstrukcji porównawczych i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady tworzenia pytań w różnych czasach, pytań nie wprost i pytań rozłącznych, rozróżnia je i potrafi je na ogół poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia stopniowania przymiotników i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady stosowania konstrukcji porównawczych i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady tworzenia pytań w różnych czasach, pytań nie wprost i pytań rozłącznych, z łatwością rozróżnia je i potrafi je stosować 	<ul style="list-style-type: none"> opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi
<p>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</p>	<p>popołniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Tłumaczenie fragmentów zdań</i></p>	<p>często popołniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Tłumaczenie fragmentów zdań</i></p>	<p>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Tłumaczenie</i></p>	<p>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Tłumaczenie</i></p>	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi</p>

	<i>(zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (trzy zdania), Wybór wielokrotny, Słowotwórstwo</i>	<i>(zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (trzy zdania), Wybór wielokrotny, Słowotwórstwo</i>	<i>fragmentów zdań (zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (trzy zdania), Wybór wielokrotny, Słowotwórstwo</i>	<i>fragmentów zdań (zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (trzy zdania), Wybór wielokrotny, Słowotwórstwo</i>	
SŁUCHANIE	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych z trudnością, popełniając liczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych często popełniając błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście
	<ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje nagrania do zdjęć • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • układa informacje w kolejności zgodnej z wysłuchanym tekstem 				

CZYTANIE	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych z trudnością, popełniając liczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych popełniając błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście
	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje nagłówki do części tekstu zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 				
MÓWIENIE	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację:) <ul style="list-style-type: none"> pyta i opowiada na niektóre pytania dotyczące ustroju politycznego krótko wypowiada się na temat zaangażowania w politykę, referendów oraz udziału w wyborach pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące łamania zasad krótko wypowiada się na temat różnych wykroczeń i łamania prawa 	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację:) <ul style="list-style-type: none"> pyta i częściowo opowiada na pytania dotyczące ustroju politycznego wypowiada kilka zdań na temat zaangażowania w politykę, referendów oraz udziału w wyborach pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące łamania zasad wypowiada kilka zdań na temat różnych wykroczeń i 	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji:) <ul style="list-style-type: none"> pyta i opowiada na pytania dotyczące ustroju politycznego wypowiada się na temat zaangażowania w politykę, referendów oraz udziału w wyborach pyta i odpowiada na pytania dotyczące łamania zasad wypowiada się na temat różnych wykroczeń i łamania prawa 	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji:) <ul style="list-style-type: none"> pyta i wyczerpująco opowiada na pytania dotyczące ustroju politycznego z łatwością wypowiada się na temat zaangażowania w politykę, referendów oraz udziału w wyborach pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące łamania zasad z łatwością wypowiada się 	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w mówieniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi

	<ul style="list-style-type: none"> • krótco opisuje polityków, stosując konstrukcje porównawcze • z trudnością wysuwa przypuszczenia na temat zdarzeń z przeszłości • krótco wypowiada się na temat związków i różnic kulturowych między osobami pochodzącymi z różnych krajów • krótco wypowiada się na temat problemów w komunikacji wynikającymi z różnic międzykulturowych • krótco opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na niektóre pytania związane z jej tematyką • krótco wypowiada się na temat kwestii związanych z integracją europejską 	<p>łamania prawa</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje polityków, stosując konstrukcje porównawcze • wysuwa przypuszczenia na temat zdarzeń z przeszłości • wypowiada kilka zdań na temat związków i różnic kulturowych między osobami pochodzącymi z różnych krajów • wypowiada kilka zdań na temat problemów w komunikacji wynikającymi z różnic międzykulturowych • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • wypowiada kilka zdań na temat kwestii związanych z integracją europejską 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje polityków, stosując konstrukcje porównawcze • wysuwa przypuszczenia na temat zdarzeń z przeszłości • wypowiada się na temat związków i różnic kulturowych między osobami pochodzącymi z różnych krajów • wypowiada się na temat problemów w komunikacji wynikającymi z różnic międzykulturowych • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • wypowiada się na temat kwestii związanych z integracją europejską 	<p>na temat różnych wykroczeń i łamania prawa</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje polityków, stosując konstrukcje porównawcze • z łatwością wysuwa przypuszczenia na temat zdarzeń z przeszłości • z łatwością wypowiada się na temat związków i różnic kulturowych między osobami pochodzącymi z różnych krajów • z łatwością wypowiada się na temat problemów w komunikacji wynikającymi z różnic międzykulturowych • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • z łatwością wypowiada się na temat kwestii związanych z integracją europejską 	
PISANIE	<p>z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na forum dotyczący 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny wpis na forum dotyczący stosunku młodzieży do problemów 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na forum dotyczący stosunku młodzieży do problemów 	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na forum dotyczący stosunku młodzieży do problemów społecznych, w 	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w pisaniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi</p>

	<p>stosunku młodzieży do problemów społecznych, w którym uwzględnia niektóre podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list do redakcji miejscowej gazety dotyczący problemu wandalizmu, w którym omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>społecznych, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny list do redakcji miejscowej gazety dotyczący problemu wandalizmu, w którym częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>społecznych, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list do redakcji miejscowej gazety dotyczący problemu wandalizmu, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>którym uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje różnorodne zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list do redakcji miejscowej gazety dotyczący problemu wandalizmu, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	
ROZWIJANIE SAMODZIELN OŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • bardzo rzadko stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • częściowo rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) 	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową • często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posiada wysoką umiejętność posługiwania się językiem
6 ENVIRONMENTALLY FRIENDLY?					

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра	OCENA CELUJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	słabo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w temacie ŚWIAT PRZYRODY (słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przymkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków, przewidywaniem przyszłości) i się nim posługuje, popołniając liczne błędy	częściowo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY (słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przymkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków, przewidywaniem przyszłości) i się nim posługuje, często popołniając błędy	dobrze zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY (słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przymkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków, przewidywaniem przyszłości) i na ogół poprawnie się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY (słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przymkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków, przewidywaniem przyszłości) i poprawnie się nim posługuje	opaniował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanym słownictwem z zakresu ŚWIAT PRZYRODY
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego i potrafi go stosować, popołniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia okresów warunkowych, także mieszanych i potrafi je stosować, popołniając liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego i potrafi go stosować, często popołniając błędy częściowo zna zasady tworzenia okresów warunkowych, także mieszanych i potrafi je stosować, często popołniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego i potrafi go na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady tworzenia okresów warunkowych, także mieszanych, i potrafi je na ogół poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna tworzenia trzeciego okresu warunkowego i potrafi go poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady tworzenia okresów warunkowych, także mieszanych i potrafi je poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> opaniował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do luk),</i>	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami,</i>	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami,</i>	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami,</i>	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi

	<i>Minidialogi (zadanie zamknięte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Słowotwórstwo</i>	<i>Dobieranie (zdań do luk), Minidialogi (zadanie zamknięte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Słowotwórstwo</i>	<i>Dobieranie (zdań do luk), Minidialogi (zadanie zamknięte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Słowotwórstwo</i>	<i>Dobieranie (zdań do luk), Minidialogi (zadanie zamknięte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Słowotwórstwo</i>	
SŁUCHANIE	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych z trudnością, popełniając liczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych często popełniając błędy	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	Uczeń opanował wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście
	<ul style="list-style-type: none"> • dobiera tematy do osób • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytanie dotyczące usłyszanego tekstu • dopasowuje zdania do wypowiedzi • uzupełnia zdania właściwymi wyrazami 				

CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanim (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych i popelniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych i z trudnością, popełniając liczne błędy:	opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście
	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje informacje do tekstów uzupełnia zdania właściwymi informacjami 				

<p>PISANIE</p>	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi. • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w pisaniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi</p>
-----------------------	--	--	--	--	---

MÓWIENIE	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w mówieniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi
	<ul style="list-style-type: none"> • krótco wypowiada się na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego • krótco wypowiada się na temat zmian klimatycznych i ich wpływ na życie człowieka • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące swoich preferencji • z trudnością wysuwa hipotezy dotyczące zdarzeń z przeszłości • krótco wypowiada się na temat zagrożonych gatunków zwierząt • z trudnością odgrywa dialog na temat problemów związanych z komunikacją miejską • udziela odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia • krótco wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zdjęcia do prezentacji na temat zanieczyszczenia rzek i mórz oraz udziela krótkich odpowiedzi na niektóre pytania • z trudnością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada kilka zdań na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego • wypowiada kilka zdań na temat zmian klimatycznych i ich wpływ na życie człowieka • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące swoich preferencji • wysuwa hipotezy dotyczące zdarzeń z przeszłości • wypowiada kilka zdań na temat zagrożonych gatunków zwierząt • odgrywa dialog na temat problemów związanych z komunikacją miejską • udziela częściowych odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zdjęcia do prezentacji na temat zanieczyszczenia rzek i mórz i częściowo go uzasadnia oraz udziela nierozwiniętych odpowiedzi na dwa pytania 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego • wypowiada się na temat zmian klimatycznych i ich wpływ na życie człowieka • pyta i odpowiada na pytania dotyczące swoich preferencji • opisuje wysuwa hipotezy dotyczące zdarzeń z przeszłości • wypowiada się na temat zagrożonych gatunków zwierząt • odgrywa dialog na temat problemów związanych z komunikacją miejską • udziela odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zdjęcia do prezentacji i go uzasadnia na temat zanieczyszczenia rzek i mórz oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wypowiada się na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego • z łatwością wypowiada się na temat zmian klimatycznych i ich wpływ na życie człowieka • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące swoich preferencji • z łatwością wysuwa hipotezy dotyczące zdarzeń z przeszłości • z łatwością wypowiada się na temat zagrożonych gatunków zwierząt • z łatwością odgrywa dialog na temat problemów związanych z komunikacją miejską • z łatwością udziela odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia • z łatwością wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zdjęcia do prezentacji na temat zanieczyszczenia rzek i mórz i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie 	

ROZWIJANIE SAMODZIELN OŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • bardzo rzadko stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • bardzo rzadko korzysta ze źródeł informacji w języku obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • częściowo rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy korzysta ze źródeł informacji w języku obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • korzysta ze źródeł informacji w języku obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową • często korzysta ze źródeł informacji w języku obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posiada wysoką umiejętność posługiwania się językiem
-----------------------------------	--	--	---	--	---

7 GOOD FOOD GUIDE					
	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра	OCENA CELUJĄCA
SŁOWNICTWO	Uczeń słabo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE oraz ma trudności z poprawnym jego zastosowaniem, bardzo często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości :	Uczeń częściowo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE i na ogół poprawnie się nim posługuje, często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości :	Uczeń dobrze z zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE i w większości poprawnie się nim posługuje.	Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje:	opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanym słownictwem z zakresu ŻYWIENIE

	<ul style="list-style-type: none"> słownictwo i zwroty służące do opisywania potraw oraz zwyczajów i preferencji kulinarnych przymiotniki złożone służące do opisu restauracji i stylów gotowania słownictwo związane z problemem głodu i niedożywienia słownictwo związane z problemem marnowania żywności <p>wyrażenia przyimkowe: stosowanie przyimków po czasownikach</p>				
GRAMATYKA	zagadnień gramatycznych oraz ma trudności z poprawnym ich zastosowaniem i popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń częściowo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w większości poprawnie stosować, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń bardzo dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:	opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi
	<ul style="list-style-type: none"> wyrazy służące do określania ilości rzeczowniki niepoliczalne użycie czasowników modalnych i półmodalnych do opisywania umiejętności i wyrażania konieczności lub obowiązku w odniesieniu do przeszłości, teraźniejszości i przyszłości użycie <i>could</i> vs. <i>be able to</i> <p>zwroty służące do wyrażania umiejętności, konieczności lub obowiązku i przyzwolenia: <i>manage, be (in) capable of, force, make, let</i> etc.</p>				
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	Popełniając liczne błędy językowe, uczeń z trudnością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych: <i>Odpowiedzi na pytania, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Gramatyzacja, Słowotwórstwo, Sety leksykalne (trzy zdania)</i>	Uczeń na ogół poprawnie rozwiązuje znaczną część zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych: <i>Odpowiedzi na pytania, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Gramatyzacja, Słowotwórstwo, Sety leksykalne (trzy zdania)</i>	Uczeń poprawnie rozwiązuje zdecydowaną większość zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych: <i>Odpowiedzi na pytania, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Gramatyzacja, Słowotwórstwo, Sety leksykalne (trzy zdania)</i>	Uczeń poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych: <i>Odpowiedzi na pytania, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Gramatyzacja, Słowotwórstwo, Sety leksykalne (trzy zdania)</i>	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi
SŁUCHANIE	Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi z trudnością , popełniając liczne błędy ;	Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi często popełniając	Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi popełniając	Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi poprawnie ;	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście

		błędy:	nieliczne błędy:		
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • poprawia błędy na podstawie wysłuchanego streszczenia 				
CZYTANIE	<p>Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii, streszcza przeczytany tekst, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych z trudnością, popełniając liczne błędy:</p>	<p>Uczeń rozumie znaczny część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii, streszcza przeczytany tekst, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych często popełniając błędy:</p>	<p>Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii, streszcza przeczytany tekst, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych popełniając nieliczne błędy:</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii, streszcza przeczytany tekst, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych poprawnie:</p>	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania na podstawie przeczytanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 				
MÓWIENIE	<p>Popełniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację, oraz stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń</p>	<p>Popełniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres o słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>	<p>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji i stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie uczeń:</p>	<p>Stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi ustne:</p>	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w mówieniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje swoje obecne i przeszłe preferencje kulinarne • opisuje swoje preferencje dotyczące lokali gastronomicznych • wypowiada się na temat umiejętności gotowania • wypowiada się na temat problemu głodu i niedożywienia • wypowiada się na temat kwestii marnowania żywności • tworzy logiczną wypowiedź (na temat kształtowania zdrowych nawyków żywieniowych w społeczeństwie, diety wegetariańskiej i wegańskiej, zakazu sprzedawania niezdrowych przekąsek w szkołach, propozycji wprowadzenia lekcji gotowania w szkołach) zawierającą wstęp, rozwinięcie i zakończenie, w której podaje argumenty 		<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje swoje obecne i przeszłe preferencje kulinarne • szczegółowo opisuje swoje preferencje dotyczące lokali gastronomicznych • swobodnie wypowiada się na temat umiejętności gotowania • swobodnie wypowiada się na temat problemu głodu i niedożywienia • swobodnie wypowiada się na temat kwestii marnowania żywności • swobodnie tworzy logiczną i wieloaspektową wypowiedź (na temat kształtowania zdrowych nawyków żywieniowych w społeczeństwie, diety wegetariańskiej i wegańskiej, zakazu sprzedawania niezdrowych przekąsek w szkołach, propozycji wprowadzenia lekcji gotowania w szkołach) zawierającą wstęp, rozwinięcie i zakończenie, w której podaje rozwinięte argumenty na poparcie swojego stanowiska • swobodnie wypowiada się na temat sensowności stosowania diet i zmiany nawyków żywieniowych 		

	<p>na poparcie swojego stanowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie wypowiada się na temat sensowności stosowania diet i zmiany nawyków żywieniowych 				
PISANIE	<p>Uczeń słabo zna zasady dotyczące pisania rozprawki za i przeciw. Popołniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację, i stosując ograniczony zakres zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, z trudnością:</p>	<p>Uczeń bardzo dobrze zna zasady dotyczące pisania rozprawki za i przeciw i konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń dobrze zna zasady dotyczące pisania rozprawki za i przeciw. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji:</p>	<p>Uczeń zna część zasad dotyczących pisania rozprawki za i przeciw. Popołniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację, i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w pisaniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • pisze rozprawkę, w której przedstawia zalety i wady stołowania się w tzw. <i>fast foodach</i>, podając argumenty i przykłady • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • redaguje wpis na blogu dotyczący marnowania żywności w Polsce 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze rozprawkę, w której przedstawia zalety i wady stołowania się w tzw. <i>fast foodach</i>, podając rozwinięte argumenty i różnorodne przykłady • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • z łatwością redaguje wpis na blogu dotyczący marnowania żywności w Polsce 			

<p>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów; prowadzenie notatek; korzystanie ze słownika) • z trudnością współdziała w grupie • w niewielkim stopniu stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) • posiada ograniczoną świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dość często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów; prowadzenie notatek; korzystanie ze słownika) • w miarę aktywnie współdziała w grupie • dość często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów; prowadzenie notatek; korzystanie ze słownika) • aktywnie współdziała w grupie • często i z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bardzo swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów; prowadzenie notatek; korzystanie ze słownika) • bardzo aktywnie współdziała w grupie • bardzo często i z dużą łatwością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posiada wysoką umiejętność posługiwania się językiem</p>
---	---	---	--	---	--

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра	OCENA CELUJĄCA
SŁOWNICTWO	<p>Uczeń słabo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu NAUKA I TECHNIKA oraz ma trudności z poprawnym jego zastosowaniem, bardzo często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości:</p>	<p>Uczeń częściowo zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu NAUKA I TECHNIKA i na ogół poprawnie się nim posługuje, często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości:</p>	<p>Uczeń dobrze zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu NAUKA I TECHNIKA i w większości poprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe, bardziej zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu NAUKA I TECHNIKA oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje:</p>	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanym słownictwem z zakresu NAUKA I TECHNIKA</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • słownictwo związane z korzystaniem z urządzeń technicznych i instrukcjami obsługi • czasowniki złożone • słownictwo związane z urządzeniami gospodarstwa domowego, wynalazkami i nowymi technologiami; • przyrostki stosowane do tworzenia rzeczowników, czasowników, przymiotników i przysłówków • słownictwo związane z teoriami i badaniami naukowymi • zwroty służące do opisywania faktów i opinii • używanie tzw. <i>false friends</i> (wyrazów o podobnym brzmieniu w języku polskim i angielskim, ale o innym znaczeniu) 				
GRAMATYKA	<p>Uczeń słabo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma trudności z poprawnym ich zastosowaniem i popełnia bardzo liczne błędy.</p>	<p>Uczeń częściowo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich, popełniając dość liczne błędy:</p>	<p>Uczeń dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w większości poprawnie stosować, popełniając nieliczne błędy:</p>	<p>Uczeń bardzo dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:</p>	<p>opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • użycie strony biernej • konstrukcje czasownikowe w stronie biernej • konstrukcje bezosobowe w stronie biernej • konstrukcje <i>have / get sth done</i> i <i>need doing</i> 				

ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	Pełniając liczne błędy językowe, uczeń z trudnością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych: <i>Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Tekst z lukami, Dobieranie (nagłówków do akapitów), Sety leksykalne (trzy zdania), Gramatykalizacja</i>	Uczeń na ogół poprawnie rozwiązuje znaczną część zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych: <i>Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Tekst z lukami, Dobieranie (nagłówków do akapitów), Sety leksykalne (trzy zdania), Gramatykalizacja</i>	Uczeń poprawnie rozwiązuje zdecydowaną większość zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych: <i>Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Tekst z lukami, Dobieranie (nagłówków do akapitów), Sety leksykalne (trzy zdania), Gramatykalizacja</i>	Uczeń poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych: <i>Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Tekst z lukami, Dobieranie (nagłówków do akapitów), Sety leksykalne (trzy zdania), Gramatykalizacja</i>	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posługuje się zaawansowanymi strukturami gramatycznymi
SŁUCHANIE	Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych z trudnością, popełniając liczne błędy:	Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych często popełniając błędy:	Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych popełniając nieliczne błędy:	Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych poprawnie:	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście
<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 					
CZYTANIE	Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; określa intencje autora tekstu;	Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; określa intencje autora tekstu; oddziela fakty od opinii, rozpoznaje odniesienia do	Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; określa intencje autora tekstu; oddziela fakty od opinii, rozpoznaje odniesienia do	Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; określa intencje autora tekstu; oddziela fakty od opinii, rozpoznaje odniesienia do	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście

	oddziela fakty od opinii, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) z trudnością, popełniając liczne błędy:	kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych często popełniając błędy	kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych popełniając nieliczne błędy:	kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych poprawnie:	
	<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości dopasowuje nagłówki do akapitów 				
MÓWIENIE	Popełniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację , oraz stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popełniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację , i stosując zadowalający zakres o słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji i stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi ustne:	Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w mówieniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi
	<ul style="list-style-type: none"> opisuje urządzenia techniczne opisuje kryteria, którymi kierują się osoby kupujące nowe urządzenia relacjonuje sytuację, w której ktoś wpadł na innowacyjny pomysł spekuluje na temat przyszłych wynalazków relacjonuje sytuację, w której musiał poradzić sobie z problemem technicznym opisuje teorie naukowe i odkrycia wypowiada się na temat możliwości i ograniczeń związanych z badaniami naukowymi odgrywa dialog: bierze udział w rozmowie ze sprzedawcą sklepu ze sprzętem elektronicznym, w której odnosi się do podanych kwestii i rozwija je przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 		<ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje urządzenia techniczne szczegółowo opisuje kryteria, którymi kierują się osoby kupujące nowe urządzenia obszernie relacjonuje sytuację, w której ktoś wpadł na innowacyjny pomysł swobodnie spekuluje na temat przyszłych wynalazków obszernie relacjonuje sytuację, w której musiał poradzić sobie z problemem technicznym szczegółowo opisuje teorie naukowe i odkrycia swobodnie wypowiada się na temat możliwości i ograniczeń związanych z badaniami naukowymi z łatwością odgrywa dialog: bierze udział w rozmowie ze sprzedawcą sklepu ze sprzętem elektronicznym, w której odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 		

PISANIE	<p>Uczeń słabo zna zasady dotyczące listu formalnego. Popołniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację, i stosując ograniczony zakres zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, z trudnością:</p>	<p>Uczeń zna część zasad dotyczących listu formalnego. Popołniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację, i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń dobrze zna zasady dotyczące listu formalnego. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji:</p>	<p>Uczeń bardzo dobrze zna zasady dotyczące listu formalnego. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji:</p>	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą a w pisaniu posługuje się zaawansowanym słownictwem oraz strukturami gramatycznymi</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • pisze list z zażaleniem w związku ze słabym wyposażeniem technicznym sal w szkole językowej, w którym omawia oba elementy tematu i podaje przykłady oraz argumenty • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze list z zażaleniem w związku ze słabym wyposażeniem technicznym sal w szkole językowej, w którym omawia oba elementy tematu i podaje różnorodne przykłady oraz rozwinęte argumenty • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 			
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, poprawianie błędów) • z trudnością współpracuje w grupie • w niewielkim stopniu stosuje strategie 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dość często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, poprawianie błędów) • w miarę aktywnie współpracuje w grupie • dość często stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego zawierającego 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, poprawianie błędów) • aktywnie współpracuje w grupie • często i z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bardzo swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, poprawianie błędów) • bardzo aktywnie współpracuje w grupie • bardzo często i z dużą łatwością stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego 	<p>Uczeń opanował wszystkie wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz posiada wysoką umiejętność posługiwania się językiem</p>

	<p>komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada ograniczoną świadomość językową 	<p>nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<p>zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<p>nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową 	
--	--	---	---	---	--

Ocena niedostateczna, jeżeli uczeń nie spełni co najmniej połowy wymagań na ocenę dopuszczającą.